

Concierto 29 de Marzo de 1924

Teatro Villagarcía - 22,30 horas

Recital del cuarteto WENDLING

I

Cuarteto en Re menor F. Schubert

(Op. póstuma)

- Allegro
- Andante con moto
- Scherzo-Allegro molto
- Presto

II

Trío serenata en Re mayor Op. 8 L. V. Beethoven

- Marcia: Allegro - Adagio
- Menueto: Allegretto
- Adagio – Scherzo: Allegro molto - Adagio - Allegro molto - Adagio
- Allegretto alla polacca
- Andante quasi Allegretto
- Marcia: Allegro

III

Cuarteto en Re mayor nº 2 A. Borodin

- Allegro moderato
- Scherzo-Allegro
- Notturmo Andante
- Finale: Andante-Vivace